梓官國小二年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案

學期主題/單元名稱:梓愛家鄉/蚵仔寮漁鄉生活-認識在地漁業特產

一、設計理念

高雄市梓官區蚵仔寮漁港,為南臺灣最大且知名的「現撈仔」生產地漁港,年平均漁獲交易量約有4,000公噸,產值超過5億元,已成為高雄地區沿近海漁業主要的生產地魚市場,並陸續於2009(治療情傷)、2011(奮發人生)及2012連續三年票選特色漁港上榜,並獲得漁業署頒發「十大魅力漁港」殊榮。而身為在地鄉民之一份子,不能不知家鄉事,不瞭解家鄉。希望藉由課程設計,認識在地的漁特產品,讓兒童察覺個人生活、社區文化的關聯性,並從而認識在地的漁特產之教學活動中使學生對家鄉懷有認同感,榮譽感,讓學生從認識家鄉中的漁業特產進而對自己的家鄉有更深厚的情感,日後更能協助自己的家鄉。

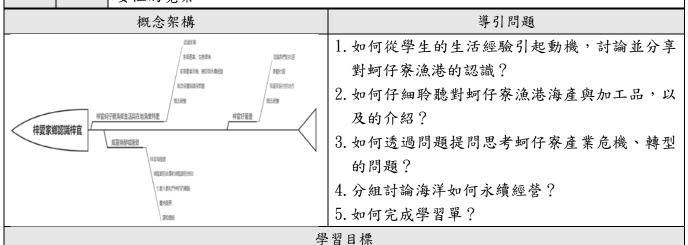
二、教學設計

實施	年級	二年級		設計者	二年級教學團隊			
跨領域	跨領域/科目 生活、健康與體育 總節數 5節		5 節					
	核心素養							
絲	媳綱核心	素養		領綱	核心素養			
A2 系統	范思考與	解決問題	健體-E-A2 具備探索身	體活動與	健康生活問題的思考能力,並透過體			
			驗與實踐,處理E	日常生活中	運動與健康的問題。			
C1 道德	實踐與	公民意識	生活-E-C1 覺察自己、	他人和環	境的關係,體會生活禮儀與團體規範			
			的意義,學習尊重	重他人、 愛	護生活環境及關懷生命,並於生活中			
			實踐,同時能省思	2.自己在團	體中所應扮演的角色,在能力所及或			
			與他人合作的情況	兄下,為改	(善事情而努力或採取改進行動。			
		【生活課程]					
		1-I-3省思日	自我成長的歷程,體會	其意義並知	知道自己進步的情形與努力的方向。			
		2-I-1以感 7	宫和知覺探索生活中的人	人、事、特	勿,覺察事物及環境的特性。			
		2-I-3探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。						
	學習	3-I-1願意	自意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。					
	表現	6-I-2體會 F	自己分內該做的事,扮沒	分內該做的事,扮演好自己的角色,並身體力行。				
學習		6-I-5覺察/	人與環境的依存關係,主	進而珍惜員	資源,愛護環境、尊重生命。			
重點		【健康與體	育】					
主加		2a-I-1發覺	-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。					
		4a-I-1能於	引導下,使用適切的健	康資訊、	產品與服務。			
		【生活課程]					
	學習	B-I-1自然理	澴境之美的感受。					
	內容	B-I-2社會5	澴境之美的體認。					
	门分	, , ,	内探索與愛護。					
		C-I-3探究公	生活事物的方法與技能	0				

D-I-4共同工作並相互協助。

【健康與體育】

Ca-I-1生活中健康環境的認識、體驗與感受 Da-I-2身體的認識與衛生保健重要性的覺察



過程中的學習任務

- 1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰:探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失,以及社會不正義和環境不正義。
- 2. 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
- 3. 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為,了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷,探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
- 4. 認識生活中常見的海洋生物與水產,透過觀察、探索、理解生物種類、特性與生存環境, 以及了解常見水產,實際展現珍惜資源、愛護環境與尊重生命行動,並能欣賞與表達海洋 生態之美。

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【海洋教育】 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E6了解我國是海洋國家,強化臺灣海洋主權意識。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源,並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
	所融入之單元	【認識梓官蚵子寮漁鄉生活─認識在地漁業特產】環 E3、環 E6、海 E4、海 E6、海 E15、海 E16
學習資源	電腦、電子白板	支、 照片

學習單元活動設計					
學習活動流程	時間	備註			
【導引問題】如何從學生的生活經驗引起動機,討論並分享對蚵仔寮					
漁港的認識?		電腦			
第一節:認識家鄉		圖片			
一、引起動機		PPT			
1. 你知道蚵子寮漁港在哪裡嗎?					

2. 你去過河子寮漁港職門? 3. 你去阿子寮漁港做甚麼呢? 二、教學內容 1. 觀賞ppt 認識粹官鄉 2. 討論與分享經驗 ~第一堂課結束~ 【專引問題】如何仔細聆聽對蚵仔寮漁港海達與加工品,以及的介 紹? 第二節:認識家鄉產業 一、透過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹 掉官蚵仔寮漁港員 LISA の Go Go Box :: 痞客郵:: 1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜飲蚵子寮的那些漁產品? 3. 你如道甚歷是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮除了新鮮的魚競和好吃的漁產加工品,選有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮漁地介紹 1. 蚵仔寮漁地公生態現況 - 台灣漁地保護聯盟 2. 「高雄。接中港漁地公園」~紅樹林/候島生態/楠梓秘境/招潮 《第二堂課結束~ 【專引問題】如何透過問題提問思考蚵仔餐產業危機、轉型的問題? 第三節: 產業危機、產業轉型與水礦經營 一、問題提問:人口外移、漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多選是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜飲捕魚了? 3. 你知道漁獲量中都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》—思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業,含品加工廠設立(代工一外銷) · 「戀戀蚵仔寮」品牌門市 · HACCP 漁會大樓 三級產業,食品加工廠設立(代工一外銷) · 「戀戀蚵仔寮」品牌門市 · HACP 漁會大樓 三級產業,養品加工廠設立(代工一外銷) · 「戀戀蚵仔寮」品牌門市 · HACP 漁會大樓		
 二、教學內容 親賞 ppt 認識粹官鄉 計論與分享經驗	2. 你去過蚵子寮漁港嗎?	
1. 觀賞 ppt 認識棒官鄉 2. 討論與分享經驗	3. 你去蚵子寮漁港做甚麼呢?	
2. 討論與分享經驗	二、教學內容	
一第一堂課結束~ 【等引問題】如何仔細聆聽對蚵仔寮漁港海產與加工品,以及的介紹? 第二節:認識家鄉產業 一、透過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹	1. 觀賞 ppt 認識梓官鄉	25 分
【導引問題】如何仔細聆聽對蚵仔寮漁港海產與加工品,以及的介紹? 第二節:認識家鄉產業 一、透過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹 持官蚵仔寮漁港與LISA の Go Go Box:: 應客郵:: 1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 3. 你知道甚麼是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮除了新鮮的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候為生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與水檢總營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子家漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜敬捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》一思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業、含品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業、海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、彩片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	2. 討論與分享經驗	5 分
第二節:認識家郷産業 一、透過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹	~第一堂課結束~	
第二節:認識家鄉產業 一、透過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹 整官蚵仔寮漁港自工BA の Go Go Box :: 痞客邦:: 1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 3. 你知道甚麼是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮除了新鲜的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現况 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡補魚了? 3. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業,咨知近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業,含品加工廠設立(代工一外銷) ·「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ·HACCP漁會大樓 三級產業、海鮮文化節 ·夏令營。導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紅餘之光《蚵子寮漁村紀事》: 你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		
一、遠過網站的介紹複習並回憶上一節課對蚵子寮漁港海鮮的介紹 掉它蚵仔寮漁港@ LISA の Go Go Box :: 癌客邦:: 1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 3. 你知道甚麼是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮漁地介紹 1. 蚵子寮漁地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ○第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節: 產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多選是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道海獲量每年報在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業,沿近海底拖漁業:收購示尾青、烏魚、下雜魚二級產業,食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市。HACCP漁會大樓 三級產業,海鮮文化節,夏令營。導覽活動(轉型) 二、影片觀賞		
#官蚵仔寮漁港@LISA の Go Go Box:: 痞客邦:: 1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 3. 你知道整屋魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮漁 新鮮的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節: 產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜散捕魚丁? 3. 你知道漁灣量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、鳥魚、下雜魚 二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業、海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紅綠之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		10 分
1. 蚵子寮漁港有哪些漁產? 2. 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 3. 你知道基歷是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮漁新的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮		
 你最喜歡蚵子寮的那些漁產品? 你知道甚麼是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 蚵子寮除了新鮮的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 一、蚵子寮濕地介紹 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 一第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題?第三節:產業危機、產業轉型與永續經營一、問題提問:人口外移,漁村老化 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 為什麼年輕人不喜歎捕魚了? 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》一思考產業轉型介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・治近海底拖漁業:收購赤尾青、鳥魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市。相及CP漁會大樓 三級產業、海鮮文化節、夏令營、導覽活動(轉型)二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟 	1. 蚵子寮漁港有哪些漁產?	10 分
3. 你知道甚麼是魚產加工品嗎?你吃過那些漁產加工呢? 4. 蚵子寮除了新鮮的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》一思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市。用ACCP漁會大樓 三級產業、净鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		
 4. 蚵子寮除了新鮮的魚類和好吃的漁產加工品,還有哪些特有的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。援中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜散捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述:一級產業・內部漁底拖漁業:收購亦尾青、鳥魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)・「戀戀蚵仔寮」品牌門市・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型)二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟 		
的風景和自然景觀?生態保育? 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道漁洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		
 二、蚵子寮濕地介紹 1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多選是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述:一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市。HACCP漁會大樓三級產業・海鮮文化節 ·夏令營・導覽活動(轉型)二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟 		
1. 蚵仔寮濕地之生態現況 - 台灣濕地保護聯盟 2. 『高雄。接中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮		
2. 『高雄。援中港濕地公園』~紅樹林/候鳥生態/楠梓秘境/招潮 ~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、鳥魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)・「戀戀蚵仔寮」品牌門市・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		20 分
一、智二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷)。「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		
~第二堂課結束~ 【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多選是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		
【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	/ 招潮	
【導引問題】如何透過問題提問思考蚵仔寮產業危機、轉型的問題? 第三節:產業危機、產業轉型與永續經營 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	~第二堂課結束~	
 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、鳥魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟 		
 一、問題提問:人口外移,漁村老化 1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、鳥魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟 		
1. 你看到蚵子寮漁港是老人比較多還是年輕人比較多? 2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了? 3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		10 🛆
3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎? 4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟		10 3
4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎? 5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級産業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	2. 為什麼年輕人不喜歡捕魚了?	
5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型 介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	3. 你知道漁獲量每年都在減少嗎?	
介紹漁會轉型的重要策略,以一二三級產業概述: 一級產業・沿近海底拖漁業:收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	4. 你知道海洋資源也逐年在減少嗎?	
一級產業 · 沿近海底拖漁業: 收購赤尾青、烏魚、下雜魚 二級產業 · 食品加工廠設立 (代工→外銷) · 「戀戀蚵仔寮」品牌門市 · HACCP 漁會大樓 三級產業 · 海鮮文化節 · 夏令營 · 導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》: 你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	5. 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》-思考產業轉型	
二級産業・食品加工廠設立(代工→外銷) ・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP漁會大樓 三級産業・海鮮文化節 ・夏令誉・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	介紹漁會轉型的重要策略, 以一二三級產業概述:	15 分
・「戀戀蚵仔寮」品牌門市 ・HACCP 漁會大樓 三級産業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?-萬塊拿來,我再跟	一級產業 • 沿近海底拖漁業: 收購赤尾青、烏魚、下雜魚	
・HACCP 漁會大樓 三級産業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?-萬塊拿來,我再跟	二級産業・食品加工廠設立(代工→外銷)	
三級產業·海鮮文化節 · 夏令營·導覽活動(轉型) 二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	• 「戀戀蚵仔寮」品牌門市	
二、影片觀賞 紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	• HACCP 漁會大樓	
紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	三級產業・海鮮文化節 ・夏令營・導覽活動(轉型)	
<u>你</u>	紀錄之光《蚵子寮漁村紀事》:你相信我嗎?一萬塊拿來,我再跟	
	<u>你</u>	

蚵仔寮漁村轉型 - 海洋生物資源永續發展課程	
~第三堂課結束~	
【導引問題】分組討論海洋如何永續經營?	
第四節:海洋保護與環保	
一、漁產減少、海洋環保問題	10 分
● 請問現在台灣的魚產跟以前對比起來的狀況如何?	
◆ 海洋資源不能在我們這一代人終結:「旬魚慢食,里海永	5分
續」 - 太報	
◇ 減少海洋垃圾漁民動起來 - 漁業廣播電臺	10 分
◆ 影片欣賞:人類的浩劫-海平面上升-	6分
https://www.youtube.com/watch?v=MGHQZCMVr5g	
● 是什麼原因造成了這種狀況?	24 分
二、(分組討論)海洋垃圾問題越來越嚴重,身為以海為生的我們該如	
何來幫助海洋永續經營呢?	
分組討論討論並發表	
~第四堂課結束~	
【導引問題】如何完成學習單?	
第五節:習寫學習單	
1. 統整課程內容	10 分
2. 完成學習單(附件二)	30 分
~第五堂課結束~	

静愛家鄉一海洋篇



二年_	班	姓名:	座號:	號
-----	---	-----	-----	---

?

- 2. 你喜歡海產嗎?你最喜歡吃甚麼海產?
- 3. 蚵子寮濕地含有豐富的河口生態,你知道哪些動植物是我們努力保護的對象?請 具出三例。
- 4. 你知道海洋面臨什麼危機嗎?我們要如何保護我們的漁港?

5. 畫出你最喜歡的蚵子寮漁港風景或產品

梓官國小二年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案

學期主題/單元名稱:梓愛家鄉/威靈顯赫城隍爺

一、設計理念

城隍廟是梓官在地的民間信仰中心,傳統信仰除了給予人們心靈上的支持與力量之外,也擔負著教化人心的重責大任,這些作用在城隍爺信仰尤為明顯。城隍廟的對聯跟匾額,甚至是門神的眼神,都在在傳達"勿以善小而不為,勿以惡小而為之"的信念。是給孩子們非常棒的品德教育的教材,因此希望透過本課程,能讓學生學習到正確的道德觀、懂得欣賞傳統寺廟建築之美,並且在實地踏察的過程中,更加了解自己的家鄉,進而增進愛家鄉的情懷。

二、教學設計

實施	年級	二年級	設計者 2年級教師群			
跨領域	/科目	生活、健	啪 見	總節數	7 節	
	核心素養					
Á	息綱核心	素養		領綱	核心素養	
C3 多元	C3 多元文化與國際理解 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同,體驗與覺察生活中全球關連的現象。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養,並認識及包容文化的多元性。					
	學習表現	3-I-1願意 3-I-2體認 6-I-2體會 6-I-3覺察 【健康與 2b-I-2願	意養成個人健康習慣。			
學重點	學容	B-I-3環境 C-I-3探究 C-I-4事理 E-I-1生活 E-I-2生活 E-I-3自我 【健康與是 Ba-I-1遊	環境之美的體認。 的探索與愛護。 生活事物的方法與技能。 生活事物的方法與技能。 習慣的養成。 規範的實踐。 規範的實踐。 行為的檢視與調整。	覺察與安全		

Da-I-1日常生活中衛生習慣的培養 導引問題 概念架構 1. 從學生的生活經驗引起動機, 聆聽城隍廟的由 200k ±50k 來與歷史後,如何發表城隍廟與在地生活的關 聯性? NI GERBROOM 2. 從學生的生活經驗引起動機, 聆聽城隍爺的故 梓愛家鄉認識梓官 事後,如何討論出城隍爺信仰的重點? 3. 從學生的生活經驗引起動機, 聆聽七爺八爺的 故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師 這樣書門神眼神的用意? mes 4. 從實地踏查後,如何回答教師的提問?

學習目標

- 1. 能認識生活環境中的信仰場所,了解自己的家鄉,並從中學習正確的品德觀。
- 2. 能認識自己的文化,建立自我文化認同與意識
- 3. 能認識並尊重不同的宗教信仰,認識文化的多樣性,減低文化的偏見與刻板印象。
- 4. 能學會欣賞傳統寺廟建築,尤其是寶貴的已逝薪傳獎彩繪
- 5. 大師潘麗水之作
- 6. 能認真完成學習單,並將課程中所學運用在生活中。

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。
	所融入之單元	【威靈顯赫城隍爺】戶 E1、戶 E7、多 E2、多 E3
學習資源	影片、學習單、	實地踏查

學習單元活動設計				
學習活動流程	時間	備註		
【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽城隍廟的由來與歷史				
後,如何發表城隍廟與在地生活的關聯性?				
第一節				
引起動機				
你曾經跟家人去過梓官的菜市場買菜嗎?菜市場附近有一間很大很漂	5	單槍、		
亮的寺廟,你知道是什麼寺廟嗎?你進去過嗎?		電腦、		
發展活動	15	大螢幕		
1. 學生發表關於城隍廟的印象以及經驗				
2. 你知道這間城隍廟的故事嗎?				
教師介紹城隍廟的由來以及歷史,同時帶入梓官的發展史。	15			

議合活動 總結城隍廟與在地生活的關聯性 【專引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽城隍爺的故事後,如何討論出城隍爺信仰的重點?		Т	1
總結城隍廟與在地生活的關聯性 【等引問題】從學生的生活經驗引起動機、時聽城隍爺的故事後、如何討論出域陸爺信仰的重點? 第三節 引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對她有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共3則 http://library、taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvbi3P0KRU https://www.youtube.com/watch?v=DPvbi3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 認定故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 經濟經報總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【等引問題】從學生的生活經驗引起動機、時聽也爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 然認識減度爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 依注意遇城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=38283 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=38283 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=3823 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=3823 http://www.youtube.com/watch?v=GwvlymWAkns 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	100 A V 41		
【專引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽城隍爺的故事後,如何討論出城隍爺信仰的重點? 第二節 引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對祂有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共 3 則 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPVEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生計論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵遊信,而是勤人為善 【專引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺人爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 持官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺人爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no-221262&step-1&newsno-32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWākas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顯眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01		1_	
第三節 引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對地有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共3則 http://library_taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08_htm https://www.youtube.com/watch?v=DPVEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵遊信,而是勸人為善 【學引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣臺門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 被注意過城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=l&newsno-32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論流從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧暖 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	總結城隍廟與在地生活的關聯性 	5	
第二節 引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對祂有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共3則 http://library、taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee, nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵遊信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後、如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 棒官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=l&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 清應水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽城隍爺的故事後,如		
引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對祂有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共 3 則 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵速信,而是勘人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 特官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.joutube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch,culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	何討論出城隍爺信仰的重點?		
引起動機 你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 你對祂有多少了解? 發展活動 城隍爺的故事,共 3 則 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵速信,而是勘人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 特官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.joutube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch,culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	第二節		
你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎? 發展活動 城隍爺的故事,共 3 則 http://library. taiwanschoolnet. org/cyberfair2002/C0239220021 /index08. htm https://www. youtube. com/watch?v=DPVE i3P0KRI https://bobee. nownews. com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 综合活動 本節課程總結: 信仰不是鼓勵逃信,而是勸人為善 【 導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大		5	單槍、
發展活動 城隍爺的故事,共3則 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPVEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【專引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 他們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 棒官城隍廟的門神嗎个人養育立城隍廟的門神嗎? 棒官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	你知道城隍廟主要是祭祀哪一位神明嗎?		電腦、
發展活動 城隍爺的故事,共3則 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPVEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【專引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 他們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 棒官城隍廟的門神嗎个人養育立城隍廟的門神嗎? 棒官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	你對祂有多少了解?		大螢幕
域度爺的故事,共 3 则 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08.htm https://www.voutube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何綜合活動本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 5			
http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2002/C0239220021 /index08,htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 综合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵逃信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師滯麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師滯麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01		30	
/index08.htm https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU https://bobee.nownews.com/20170803-11296 觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01			
### https://bobee.nownews.com/20170803-11296 親賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 综合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵途信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 神門兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 神官城隍廟的門神嗎? 神官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 15			
觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何 綜合活動 本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大 師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的 用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神嗎? 释官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	https://www.youtube.com/watch?v=DPvEj3P0KRU		
無論課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	https://bobee.nownews.com/20170803-11296		
本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善 【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	觀賞故事之後,學生討論城隍爺信仰的重點為何	5	
【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	綜合活動		
師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	本節課程總結:信仰不是鼓勵迷信,而是勸人為善	5	
師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www. fivedream. com/pagel. aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www. youtube. com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch. culture. tw/twpedia. aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01			
用意? 第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www. fivedream. com/page1. aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www. youtube. com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch. culture. tw/twpedia. aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	【導引問題】從學生的生活經驗引起動機,聆聽七爺八爺的故事及大		
第三節 引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www. fivedream. com/page1. aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www. youtube. com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch. culture. tw/twpedia. aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites. google. com/site/gsstktw/gsstk03/01	師潘麗水的介紹後,如何討論出藝師這樣畫門神眼神的		
引起動機 你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	用意?		
你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎? 祂們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/pagel.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神一四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	第三節		
他們兩位的長相有什麼不一樣? 你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www. fivedream. com/page1. aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www. youtube. com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch. culture. tw/twpedia. aspx?id=7211 潘麗水的門神―四顧眼 https://sites. google. com/site/gsstktw/gsstk03/01	引起動機	15	單槍、
你注意過城隍廟的門神嗎? 梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno= 32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	你認識城隍爺的兩位助手七爺跟八爺嗎?		電腦、
样官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎? 發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno= 32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	祂們兩位的長相有什麼不一樣?		大螢幕
發展活動 七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno= 32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	你注意過城隍廟的門神嗎?		
七爺八爺的故事 http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno= 32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	梓官城隍廟的門神有什麼特殊之處,你知道嗎?		
http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno=32823 https://www.youtube.com/watch?v=Gwy1ymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	發展活動	15	
32823 https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	七爺八爺的故事		
https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas 學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221262&step=1&newsno=		
學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼? 認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	<u>32823</u>		
認識大師潘麗水 http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 aspx?id=7211 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	<pre>https://www.youtube.com/watch?v=GwylymWAkas</pre>		
http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211 潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	學生討論:從七爺八爺身上,我們能夠學到什麼?		
潘麗水的門神—四顧眼 https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	認識大師潘麗水		
https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	http://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=7211		
https://sites.google.com/site/gsstktw/gsstk03/01	潘麗水的門神—四顧眼		
	學生討論:藝師這樣畫門神的眼神,用意是什麼?	5	

綜合活動		
本節總結—透過討論,讓學生知道七爺、八爺與門神,也是在教我們	20	
要知善行善	20	
【導引問題】從實地踏查後,如何回答教師的提問?		
第四、五、六節	80	實地參訪
	80	貝地多的
步行到城隍廟		
教師提問:	20	
1. 城隍爺屬於哪一個宗教?城隍廟有 200 多年的歷史,那眼前的建築		
物也是兩百多年前蓋的嗎?		
2. 城隍爺的管轄範圍是?		
3. 進出寺廟的門,是左進右出?還是右進左出?		
4. 你有發現地上的腳印嗎?為何要這樣畫?		
5. 城隍廟的建築體是北方宮殿式?還是南方建築式?怎麼看?		
6. 你知道廟門前的石獅有分雌雄嗎?怎麼分?		
7. 請把門口的對聯念一次,有什麼發現?		
8. 如果你的信仰不是道教,也不拿香,就不能進入城隍廟了嗎?		
9. 即使是天主教或是基督教徒,在參訪的過程中,也可以用什麼方		
式,對其他宗教表示尊重?		
10. 哪一位是七爺?哪一位是八爺?		
11. 你知道城隍廟的門神,是由哪一位大師繪製的嗎?從哪裡可以知		
道?		
12. 看著門神的眼睛,你有什麼感覺?		
13. 走到不同的位置,再看著門神,你有什麼感覺?		
14. 拜了神之後,自己就不用努力了嗎?		
15. 宗教信仰給我們的幫助是什麼?		
16. 不同信仰的人們無法和平共處嗎?		
10. 小门后即60人们杰伍尔一入处内。		
賦歸		
第六節	5	
引起動機		
實地參觀過城隍廟之後,之前就去過城隍廟的話,你有什麼新的收		
穫?		
從未去過城隍廟的話,這次你學到什麼?		
		學習單
發展活動	30	
教師提問,學生完成學習單		
1. 在城隍廟裡面,你看到那些神?		
2. 城隍爺的左右護法是?		
	•	•

3. 聽完城隍爺的故事,你的感想是?4. 這一次的參觀,讓你印象最深刻的是?把它畫出來		
綜合活動 上完這個課程,你對城隍廟的印象有沒有改變?宗教是叫我們要迷信嗎? 本課程結束	5	



							姓名
1.	在參觀場	城隍廟的i	過程中	,我看到廟裡有	哪些礼	神引把看過的打())
	()城	隍爺	(補	· 福德正神土地公	()七爺	
	()\(\)	爺	(謝	E生娘娘	(媽祖	
	(漏	公	(활	見世音菩薩	()	
2.	我知道均	城隍爺的名	生右護	法是			
		里眼、順	風耳				
	()七	爺、八爺					
		童、玉女			_		
3.	聽過城區	皇爺得道成	战仙的	故事後,我心裡	的感	思是-	
	()很	感動	(妍心會有好報	(城隍爺很善良	
	()城	隍爺很勇	敢(城隍爺彼信用	()	
4.	參觀過增	城隍廟後	,請畫	下你心中印象最	深刻白	的景物 。	
)					
)					

梓官國小二年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案

學期主題/單元名稱:梓愛家鄉/梓官好厝邊

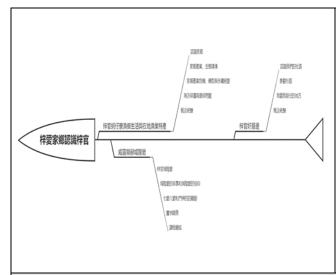
一、設計理念

社區,對孩子而言是很抽象的,但是卻是孩子生活周遭的環境,除了讓孩子認識外,更能去介紹 社區內部的情形,讓孩子去瞭解社區,參與社區,培養社區意識。

介紹不同的社區型態,讓小朋友去觀察每個社區的特色與不同,認識社區裡每一分子如何去營造自己居住的環境,進而思考自己未來想要的居住型態。學習如何簡單的描述住家及學校周遭的生活環境,及其改變的過程並從中瞭解社區內居住者不同的工作型態,以及對社區的服務及付出,進而培養關懷社區的環境意識。希望透過「梓官好厝邊」這個主題教學活動,引導兒童探索社區的樣貌與環境,認識社區為我們服務的人,引發孩子對社區的認同感,進而關心社區的變遷,愛護社區的設施,培養兒童為社區服務,愛家鄉的情懷。

二、教學設計

實施	年級	二年級		設計者	二年級教師群	
跨領域	/科目	生活、健康與	电體育	總節數	8 節	
			核心	心素養		
;	總綱核中	心素養		領組	岡核心素養	
A3 規畫	削執行與	!創新應變	生活-E-A3 藉由各	種媒介,探索	索人、事、物的特性與關係,同時學習	
			各種探究人、	事、物的方法	去、理解道理,並能進行創作、分享及	
			實踐。			
C1 道德	善實踐與	公民意識	健體-E-C1 具備生	活中有關運重	助與健康的道德知識與是非判斷能力,	
			理解並遵守相	關的道德規	範,培養公民意識,關懷社會。	
		【生活】				
		1-I-4珍視自	珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動			
		2-I-3探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。				
	表現	3-I-1願意參	與各種學習活動,	表現好奇與才	《知探究之心。	
	水坑	6-I-5覺察人	與環境的依存關係	,進而珍惜貧	資源,愛護環境、尊重生命。	
		【健康與體育	ते]			
學習		4d- I -2利用	學校或社區資源從	事身體活動。		
重點		【生活】				
		B-I-3環境的	探索與愛護。			
	學習	D-I-3聆聽與	回應的表現。			
	子 白 内容	E-I-4感謝的	表達與服務工作的	實踐。		
	门谷	【健康與體育	ते]			
		Ba- I -1遊戲	場所與上下學情境的	的覺察與安全	全須知。	
		Ca- I -1生活	中健康環境的認識	、體驗與感受	⋛ °	
		概念架構			導引問題	



- 1. 如何從地球儀、地圖中漸進找出自己居住的地方?
- 2. 利用網路資訊與地圖如何認識學校附近的機關、公共場所、商店與明顯建築物,且如何回答教師的提問?
- 3. 如何從上下學路線的經驗指出相對應的地理位置?
- 4. 實地踏查中, 聆聽教師與服務人員的解說後, 如何回答教師的提問?
- 回顧實地踏查照片,如何從回答教師提問歷程中,感受珍愛自己家鄉的情懷?

學習目標

- 1. 認識自己的家鄉名稱與地理方位。
- 2. 能透過地圖知道學校周邊的道路、環境、社區、公共設施、商店與機關。
- 3. 能將社區走訪所看到的人、事、物記錄下來。
- 4. 具備清楚發表與分享自己所見的能力。
- 5. 激發兒童願意盡自己的能力使社區更美好的情操。

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
	所融入之單元	【梓官好厝邊】户 E1、户 E2、安 E4		
學習資源	彩色筆、白紙、	彩色筆、白紙、學習單		

學習單元活動設計						
學習活動流程	時間	備註				
【導引問題】如何從地球儀、地圖中漸進找出自己居住的地方?						
活動一:世界那麼大 —認識我們的社區						
壹、準備活動「世界迷宮」	20	地球儀				
1. 老師問學生,你的家在哪裡?		地圖				
2. 整個宇宙太陽中,你是住在哪個星球?						
3. 拿出地球儀和世界地圖詢問學生,你在哪一州?						
4. 拿出亞洲地圖,詢問學生,你的家在亞洲的哪裡?						
5. 拿出台灣地圖,詢問學生,你的家在台灣的哪裡?						
6. 拿出高雄市地圖,詢問學生,你的家在哪一個區域?						
【導引問題】利用網路資訊與地圖如何認識學校附近的機關、公共場						
所、商店與明顯建築物,且如何回答教師的提問?						
貳、發展活動「認識梓官」	40	電腦				

	Т	T
1. 利用網路資訊,配合多媒體呈現,進入梓官區公所網頁,		
介紹梓官。 <u>https://tzukuan.kcg.gov.tw/Default.aspx</u>		
2. 建立學生對梓官的地理概念。		
3. 配合圖片介紹並讓學生認識學校附近的機關、公共場所、商店與明		圖片
顯建築物。		
叁、綜合活動「迷途知返」	20	
1. 詢問學生,你知道你的家住在哪一個村里嗎?		
2. 你知道你家的住址嗎?		
3. 詢問學生,學校附近的路名與機關所在位置在哪裡?		
4. 詢問學生,公家機關的服務項目與使用注意事項是哪些?		
~第一~二節結束~		
【導引問題】如何從上下學路線的經驗指出相對應的地理位置?		
活動二:社區大冒險 —步步為營		
· 查、準備活動「紙上談兵,躍躍欲試」	20	
1. 教師提問:		
(1)平常上學時,你是如何到學校的?		
(2)上學途中,你會經過哪些特別的地方?		
2. 教師總結歸納: 教師拿出一份設計好的地圖(包含學校周邊	10	海報(畫好的路
附近道路),讓學生指出相對應的地理位置。		線圖)
3. 由教師事先規劃好一條以學校為出發點的探險參觀路線	10	
,讓學生實際參觀體驗。		
【導引問題】實地踏查中,聆聽教師與服務人員的解說後,如何回答		
教師的提問?		
貳、發展活動「摩拳擦掌,身歷其境」	100	
1. 出發前,向學生說明路線及參觀時的安全注意事項,與在		
公家機關裡的禮儀規範。		
2. 带領小朋友以學校為中心,參觀圍繞學校附近的社區,並		
進入公家機關聆聽服務人員的解說。		
如:消防隊、分駐所、區公所、戶政事務所、農會、郵局		
3. 基於安全考量,途經一些商店和設施,教師亦會停下稍作		
簡易介紹解說與學生詢問。		
叁、綜合活動「歸納整理」	10	
1. 教師提問:		
(1)今天經過了哪些地方?		
(2)這些地方在位在什麼路上?		
(3)你的家又是在哪裡呢?		
2. 教師總結	10	
~第三~六節結束~		
【導引問題】回顧實地踏查照片,如何從回答教師提問歷程中,感受		
珍愛自己家鄉的情懷?		

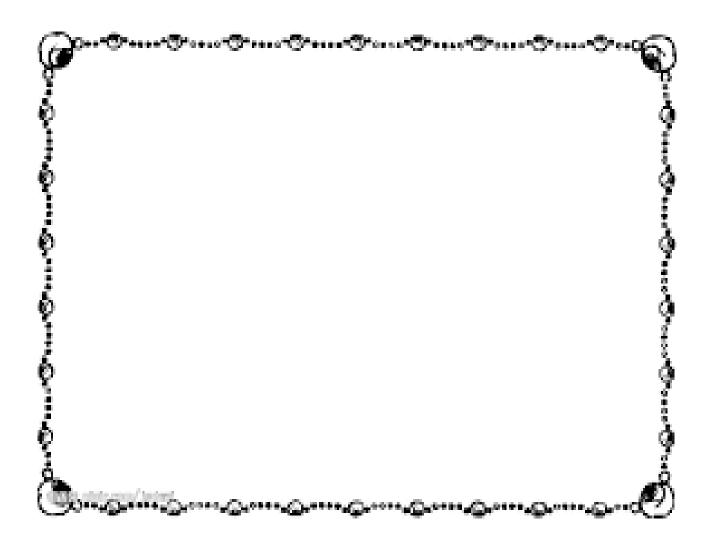
活動三:梓愛家鄉 —我愛我住的地方		
壹、準備活動「回顧」	10	梓官區地圖
教師播放「社區大冒險」的相關照片		
貳、發展活動「社區最常」	30	電腦
教師提問:		
1. 你覺得社區中,哪個地方你最漂亮?		
2. 你覺得社區中,哪個地方你最髒亂?		
3. 你覺得社區中,哪個地方你最喜歡去?		
4. 你覺得社區中,哪個地方你最不喜歡去?		
5. 你覺得社區中,哪個地方你最不敢去?		
叁、綜合活動		
1. 教師總結	10	
2. 完成「社區巡禮」學習單	30	學習單
~第七~八節結束~		

			社區巡禮
	二年()班 ()號	虎 姓名:
參	觀日期:()年()月()日 星期()
	小朋友!今?	天老師帶大家	京去參觀社區,讓大家能更了解社區的環境,
以	及認識社區中	7一些重要的	機關場所,希望大家在今天的參觀活動後,
能	更充分得了解	驿社區場所和	資源,並能好好利用它,讓大家的生活更便
利	、更快樂。也	2.別忘了要好	子好愛護我們的社區,讓這個美好的環境長長
久	久哦!		
	以下問題是	是根據參觀社	- 區後來回答:
1.	請你勾選出我	找們參觀過或	足看到的場所。(在□中打√)
	□醫院	□衛生所	□全聯福利中心
	□消防局	□郵局	□分駐所
	□黄昏市場	□三合院	□戶政事務所
	□區公所	□教會	□梓官圖書館
	□兒童公園	□便利商店	□梓官農會
	□加油站	□城隍廟	□梓平社區彩繪牆壁
2.	在參觀社區場	易所中,你印	7象最深刻的是什麼地方?為什麼?
	答:我印象最	深刻的地方是	是(),

因為(_____

3. 想一想,我們可	以去下面這些社區均	易所中做些什麼呢?請從右框中選出
答案,將號碼墳	[入()裡。	
A. 兒童公園 ()	①借益書《、 還完書《
B. 分駐所 ()	②郵文寄业信贷件资和贷包沒裹员
C. 郵局 ()	③運5動系 ④祈△求≦平系安。
D. 城隍廟 ()	⑤請於求文安《全学保》護文
E. 梓官圖書館()	⑥散か歩気⑦預□防豆火気災罪へ 緊急急性救業
F. 消防局 ()	護术
		⑧存蒸錢氧、 提△錢氧
		⑨拜杂拜杂

4. 請你畫一畫參觀社區時快樂的情景。



三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
蚵子寮漁 郷生活— 認識 漁業特產	1. 認識生活中常見的海 洋生物與水產,透過觀 察、理解生物種 察、理解生物種 與及了解常見水產, 以及了解常見水產, 際展現尊貴生命行動 環境與尊重生命行海 並能欣賞與表達海 生態之美。	口頭發表完成學習單	實作評量 紙 筆 測 驗 及表單	學習單
威靈顯赫 城隍爺	 能認識生活環境中的 信仰場所,了解自己的 家鄉,並從中學習正確 的品德觀。 	口頭發表	實作評量 紙筆測驗 及表單	學習單
梓官好厝邊	3. 能將社區走訪所看到 的人、事、物記錄下來。	實地踏查 完成學習單	實作評量 紙筆測驗 及表單	學習單

四、評分標準與指引

學習目標	1. 認識生活中常見的海洋生物與水產,透過觀察、探索、理解生物種類、特性與生存環境,以及了解常見水產,實際展現珍惜資源、愛護環境與尊重生命行動,並能欣賞與表達海洋生態之美。						
學習表現	6-I-5 覺察人與3 生命。	6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重					
	評量標準						
主題	A優秀	B 良好	C 基礎	D不足			
蚵子寮漁鄉 生活─認識 在地漁業特 產	聆聽上課內容, 共同討論並發表 自己的看法,完 成學習單。	聆聽上課內容, 共同討論並透過 老師的引導發表 自己的看法,完 成學習單。	聆聽上課內容, 與同學共同討論 一起發表看法, 並透過老師的指 導完成學習單。	未達C級			
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下			

學習目標學習表現	2. 能認識生活環境中的信仰場所,了解自己的家鄉,並從中學習 正確的品德觀。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程,了解其中的道理。						
子日次列	評量標準						
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D不足			
威靈顯赫城隍爺	聆聽上課內容, 共同討論並發表 自己的看法,完 成學習單。	聆聽上課內容, 共同討論並發表 自己的看法,完 成大部分學習 單。	聆聽上課內容, 共同討論並發表 自己的看法,在 老師一對一指導 下完成學習單。	未達C級			
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下			

學習目標	3. 能將社區走訪所看到的人、事、物記錄下來。			
學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。			
評量標準				
主題	A優秀	B 良好	C 基礎	D不足
梓官好厝邊	能於30秒內,在 地圖上指出自己 居住的村落。	能於1分鐘內, 在地圖上指出自 己居住的村落。	經過老師引導, 能在地圖上指出 自己居住的村 落。	未達C級
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下